

Chloé Froget

COMÉDIENNE - METTEUSE EN SCÈNE

Passionnée de théâtre depuis mon plus jeune âge, je suis enthousiaste et créative. J'aime faire partie d'une troupe, rencontrer de nouvelles personnes et découvrir leurs univers artistiques. Je suis aussi heureuse de porter des projets théâtraux qui me tiennent à cœur et accompagner tous les artistes d'un spectacle pour que l'on raconte ensemble une histoire. Je suis curieuse, organisée, imaginative, ponctuelle, et motivée.

COORDONNÉES

06 73 34 39 90

chloe.froget@gmail.com

Paris

https://www.chloefroget.com/

chloe_froget

Chloé Froget

EN BREF

Comédienne professionnelle depuis 15 ans
Metteuse-en-scène depuis 11 ans

QUELQUES INFOS UTILES

Diplôme	Baccalauréat
Permis	B - Voiture
Langues	Français - native
	Anglais - courant
Plongée	Dive Guide SSI
	(Nitrox - Deep - Avelo)

DÉTAILS PHYSIQUES

Caucasienne
Cheveux : châtains
Yeux : bleus - verts
Taille : 1m73

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

VERTIGE MANHATTAN TRANSFERT, de Dos Passos | MES Léonard Matton
Rôles : Tony, Goldweiser, Mme Rigaud >< Spectacle immersif
2027 >< Emersiøn Production // Théâtre National de Chaillot, Paris

NE T'ARRÊTE PAS DE COURIR, de J. Boyé & T. Houdinière | MES Tristan Petitgirard
Rôles : Adèle, Eva, Patricia >< Spectacle contemporain, histoire vraie
2026-2027 >< Atelier Théâtre Actuel // Théâtre Actuel Avignon, Tournée France

UN SOUPÇON D'AMITIÉ, de P. Froget | Mise en scène Chloé Froget
Spectacle contemporain historique >< Huis-clos à 4 personnages
2025-2027 >< Cie Le Jeu du Hasard - ATA // Avignon, Paris, Tournée France

CLÉOPÂTRE, écrit et mis en scène par Éric Bouvron
Rôles : Hoda, Ptolémée XIII, Brutus >< Fresque historique sur la reine d'Égypte
2025-2027 >< Atelier Théâtre Actuel - Barefoot Production // Avignon, Tournée France

EN PLEIN CŒUR, écriture collective | Mise en scène Éric Bouvron
Rôles : Louise de Chastenay >< Spectacle immersif dans les tranchées
2024 >< Barefoot Production // Musée de la Grande Guerre, Meaux

LUMINISCENCE, écriture et mise en scène Léonard Matton
Rôle : Sainte-Agnès >< Spectacle immersif dans l'église Saint Eustache, Paris
2024 >< Emersiøn Production - Lotchi // Paris

LES ADIEUX À NAPOLÉON, écriture et mise en scène Christophe Leray
Rôles : Suzanne Meunier, femme de chambre >< Spectacle historique itinérant
2024 >< Didascalies // Château de Fontainebleau

DÉVORANTE, de E. Galasso et C.Froget | Mise en scène Chloé Froget
Seule en scène interprété par Eleonora Galasso
2024 >< Compagnie Italionne - Les Mathurins // Théâtre des Mathurins, Paris

PREMIÈRES LIGNES, écriture collective | Mise en scène Éric Bouvron
Rôles : Mme Picard, Dr Girard-Mangin, Berthe >< Spectacle immersif
2023-2026 >< Barefoot Production // Musée de la Grande Guerre, Meaux

AIME COMME MARQUISE, de P. Froget | Mise en scène Chloé Froget
Rôle : Marquise >< Spectacle contemporain, texte hybride en vers et en prose
2019-2023 >< Cie Le Jeu du Hasard - Atelier Théâtre Actuel // Espace Roseau Teinturiers Avignon, Théâtre La Bruyère Paris, Tournée France, Belgique, Suisse



FORMATIONS - PRINCIPALES

ÉCOLE CLAUDE MATHIEU
2006-2009 >< *Arts et Techniques de l'Acteur // Paris*

ÉCOLE DÉPARTEMENTALE DE THÉÂTRE
2005-2006 >< *Théâtre, Danse, Chant //* Corbeil-Essonne

ÉCOLE DE THÉÂTRE DU DAMIER
2000-2005 >< *Théâtre //* Le Mée-sur-Seine

BACCALAURÉAT | Section L
2006 >< *Mention bien*

FORMATIONS - COMPLÉMENTAIRES

DANSE
Modern'Jazz - 20 ans cours amateurs

PLONGÉE SOUS MARINE
Padi Rescue diver (nitrox, deep dive)

STAGE DU LIBRE ACTEUR "DE L'ART D'ÊTRE MIS EN SCÈNE"
Catherine Schaub, Laura Mariani, Johanna Boyé, Frederic Jessua, Melody Mourey, Jean-Christophe Dollé

COLLECTIF RÉCIPROQUE "ATELIER-RENCONTRE"
Pierre Notte, Léonard Matton, Eric Bouvron, Jean-Philippe Daguerre, Johanna Boyé, Pascal Faber

STAGE "JEU FACE CAMÉRA"
Cie des Nouveaux Mondes

STAGE "CLOWN"
H. Langlois

STAGE "FACE À LA CAMÉRA"
B. Lenoir

STAGE "ATELIERS PHOTOGRAPHIQUES"
S. Picard

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

SUR UN AIR DE TANGO, de I. De Toledo | M.E.S B. Bailby et P. Faber
Rôle : Alice >< Spectacle contemporain
2020-2023 >< Cie 13 - Thalia Prod // Studio Hébertot, Avignon, Tournée

FOUTUE GUERRE, de P. Froget | Mise en scène Chloé Froget
Rôle : La Guide >< Spectacle contemporain historique
2015-2022 >< Cie Le Jeu du Hasard - Pascal Legros Organisations // Roseau Teinturiers Avignon, Tournée France

JE N'AI PAS PASSÉ UN JOUR SANS T'AIMER, adapt. et M.E.S C. Froget
Rôle : Joséphine >< Lecture théâtralisée - Théâtre, Château
2021-2022 >< Cie Le Jeu du Hasard // Théâtre Athénée, Château de la petite Malmaison, Tournée France

LE VOYAGE DE REINETTE, de JJ. Guéroult | Mise en scène JJ Guéroult
Rôle : Capucine >< Seule en scène, jeune public, marionnette
2014-2021 >< Centre de Création et Diffusion Musicales // Tournée France

PLUS BELLE TA VILLE, de E. Laurès | Mise en scène Chloé Froget
Spectacle musical jeune public
2019-2021 >< Compagnie L'Art Scène // Tournée France

CHAT PERDU, de et mis en scène par R. Brumachon et M. Muller
Rôle : Roxanne >< Comédie contemporaine
2016-2017 >< Compagnie Muller // Le Métropole Paris

DANSE TA PLANÈTE, de E. Laurès | Mise en scène Chloé Froget
Spectacle musical jeune public
2015-2017 >< Compagnie L'Art Scène // Tournée France

LES CAPRICES DE MARIANNE, de A. De Musset | Mise en scène Daniel Dancourt de la Comédie Française
Rôle : Marianne >< Théâtre classique
2015-2016 >< Rafale Compagnie // Théâtre Municipal de Fontainebleau

PHÈDRE, de J. Racine | Mise en scène Aura Coben
Rôle : Phèdre >< Théâtre Classique
2014-2015 >< Compagnie Kâdra // Théâtre des Loges

LE DISCOURS, de P. Froget | Mise en scène E. Choréam
Rôle : Maîtresse de cérémonie >< Spectacle de danse
2014 >< Compagnie Découvertes // Théâtre du Mas

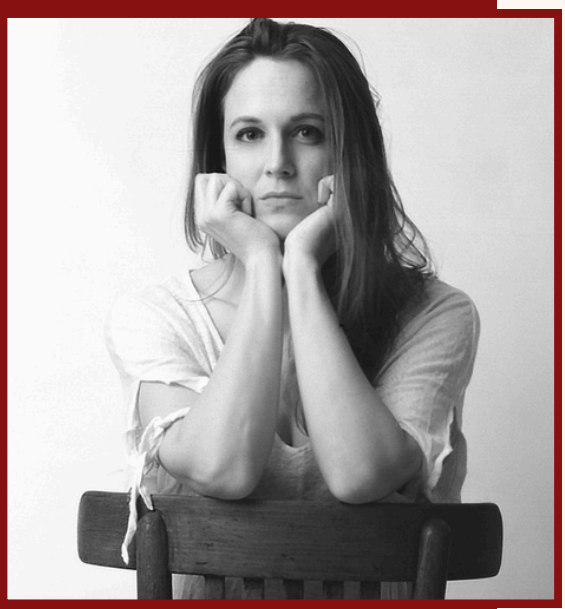
LE BELGE, de M. Dufour
Rôle : La Française >< Comédie
2012-2014 >< Les Jolies Productions // Théâtre du Gymnase Paris, Avignon, Tournée France, Belgique, Suisse











MODÈLE - MANNEQUIN

Showroom Twin-Set
Modèle Ecole d'Arts, Fresnes
Magazine Échocoiffure
Défilé Show Mondial coiffure / Palais des Congrès Paris

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

VOYAGE AUX QUATRE COINS DU MONDE, m.e.s par JB. Forest
Rôle : Typhon >< Spectacle jeune public
2013-2014 >< Compagnie Kâdra // Théâtre des Loges

GAINSBOURG AVANT GAINSBOURG : LULU, de JF Cuny | M.E.S J. Lecoq
Assistante mise en scène >< Spectacle contemporain
2013 >< Compagnie Ter Magis // Théâtre de l'Observance, Avignon

APPEL AUX FUREURS, adpaté de C. Delbo | Mise en scène G. Angot
Rôle : Une déportée >< Spectacle contemporain
2013 >< Compagnie Actronyme

VARIATIONS SUR LA MORT, de J. Fosse | M.E.S A. Dupuis-Hepner
Rôle : La femme âgée >< Spectacle contemporain
2011 >< Compagnie Teatro Nudo

BONJOUR, LÀ, BONJOUR, de M. Tremblay | M.E.S Sylvie Artel
Rôle : Denise >< Spectacle contemporain, en Quebecois
2010 >< Compagnie Sylvie Artel

CASIMIR ET CAROLINE, de O. Von Horvath | M.E.S A. Zloto
Rôle : Caroline >< Spectacle contemporain
2009 >< Ecole Claude Mathieu, Paris

INTERVENANTE THÉÂTRE



SENSIBILISATIONS THÉÂTRALES
2020-2026 >< Intervenante ponctuelle collèges-lycées, Espace Dynamique d'Insertion

***APPEL COMÉDIENS** | Voix*
2020-2023 >< Armatis, BNP Paribas

STAGES DE THÉÂTRE
2008-2018 >< Stages amateurs tout âge

COURS DE THÉÂTRE
2008-2013 >< Cours amateurs enfants-ados



COURT-MÉTRAGE

FILM INSTITUTIONNEL LIDL
Réal. Pierre De Lengaigne

JOHNNY AND THE CURSED BREAD
Réal. Ana Batiri et Grégoire Biessy



LITTLE SAM
Réal. Ana Batiri et Grégoire Biessy

COMME SUR DES ROULETTES
Réal. Lucas Jossé

DEUX AMÉRICAINS À PARIS
Réal. Jean-Baptiste Massuet

REDUX
Réal. Linda Attab